a 8 Voc. 2

Alto primo Coro

No 5 (a Voc 10)

N°1

Di Gio: Giacomo Gastoldi

T'amo mia vi-ta la mia ca-ra vi--ta

Dol-ce-mente mi di-ce én questa sola si

= su-a-ve fa-ro-la Par che tras formi lielamentil

co-re Par che tras formi lielamentil co-re Per far-me-

-ne Sig-no-re O voce di dolcezzae di di--let-to

Prendi-la tosto Amore Stampala nel mio petto Stampala

nel mio pe tto la-ni-ma mi-a T'amo mia

vita la mia vi-ta si--a la mia vita si--a

Cara Vez-zo---sa Filli on-d'e che quād'in

me volg'un tuo Sguar-do sempre di novo foco avemp'& ar-

For

-do So-a-vissi-ma fiamma so-a-vissi-ma fiam-

-ma ch'in un duo co-ri infiamma Ch'in un duo cor' in fiamma duo

Pia

cor infiam=ma O Tir=si qual di=letto sen=

=te ne lacci tuoi ques=to mio pet=to Dol=ciſſime ca=

=te=ne Cagion del nostro be=ne del nostro be=

=ne O me inamor fe=lice Chiamante si fedel go=

=der mi li=ce Viviam dunque con=ten=ti Ne

sia chi tanto amor distrugger ten=ti distrugger ten=

=ti Che co=si Senza no=ia Fia Sempr'il nostr'ar=

=dor Fia Sempr'il nostr'ardor di=let=toe gio=

=ia dilet=to di=let=

=to di=let=toe gio=ia.

N.o 2

All Illustre Signora Contessa di Sala

Poi che l'alto va=lo=re Spiegar = = = = da re
non puo lin=gua mor=ta = le E le bel ta sufre=
= me D'immor = = = tal de = = = = = a cui non vu' altra u=
qua le Guigne=ti me = = = = = = = = = co amo = = re
E= = le vo=ci iter=ando E le voc ite= rando in
varii mode Cantiam Cantiam u=ni=ti insie=me de
Barba=ra immortal di Barba=ra im=mortal
l'eterne lo=di Di Barba=ra immortal le=ter ne
lo=di lé=ter=ne lo=di lé=ter=ne lo= = =
= = = = = di

N°3

Luca Marenzio

Can = tiam can = tiam cantiam la bella

Clo = ri can = tiam la bella Clo = ri Clo = ri can =

= tiam Clo = ri can = tiam porto l'atier' e

non fu'o vis = to esem = pio de bel = ta degna de

tempio ed' immor = tali o = no = ri ed' immor =

= tal o = no = ri cantiam cantiam la bella Clo =

= ri cantiam la bel = la Clo = = ri cantia = mo

nostro ben e nostro duce e nostro

du = ce in cui tan = ta dal cie = lo. e

si di = vi = na gra = tia splend'e re = lu = ce

splend'e re = lu = ce ch'infiam = ma ch'infiam =

= ma i nostri cuo = ri viva vi = va

viva vi = va viva la bella Clo = ri viva

vi = va viva la bella Clo = ri viva la

bella Clo - - - ri viva la bella Clo - - - - ri

N°4 Co = me po = tro giamai vivo scampare

Fora di questo periglioso ma - - - - - - - - - re

Sclamia nave e colma di tor men - - ti

e combattuta e combattuta di contraria ven =

ti da contraria venti E combattuta e combat =

tu = ta da contrari ven - ti da contrari venti

La valae rottae son perduti i ra - mi onde con =

= vien chio pur paventi e tre - mi' Etra scoglie e pro =

= col = le e via tem = pesta Mi - - se - ra - - Mi =

se=ra corre a morte manifesta corre a morte ma=

ff

= = = ni=fes=ta Co=si la pop=pa'à pro=ra

va=do=len=te Senza Noc=chie=ro e senza Stell'

ar=den=te e senza stell'ar=den=

Ai= Se non mi porg' Amor

qual che con=for=to E non mi qui di al desi=

=a=ta por=to La barca si sommer=ge et

io mo=chi=no Morro tra l'on=de

morro tra lon=de per cru=del des=ti=no Mor=

=ro tra lon=de morro tra lon de per crudel des

ti=== no per cru=del des=ti=

=no.

Luca Marenzio

No 5

Bas= ti fin qui le

pe - - - - - - ne ei du= ri af= fan = = ni

in tan= te car - - - - te in

tan= te car= te e le mie

gra - - - - - - vi so - - - - - - me e

co= me e co= me A= mor i suoi se= guaci al=

fin go= ver - - - - - - - na e co= me

hor mi vorrei le= var hor mi vor=rei le=

var hor mi vor=rei le= var con al= tri van=

= ni hor mei vor=rei le= var con al= tri van=

= ni hor mi le= var con al= tri van= ni van=

- - - ni per pro= ter= mi di Lau=

= ro ornar le chio - - - - - - - - - - - - - me

Lasciar di noi qua giu lasciar di

noi qua giu - - - E con piu

sal = do no = me lasciar di noi qua giu

me = mo = ria e = ter = = na e con piu

sal = do no = me lasciar di noi qua giu

lasciar di noi qua giu - - las=

= ciar las = ciar di noi qua giu las = ciar di

noi qua giu me = mo = ria e - - ter = na

las = ciar di noi qua giu me = mo = ria e =

= ter = na.

Laudate Dominum &c. D.r Ben.: Rogers

Lauda = te Do = minum omnes gen =

= tes Lauda = te Do = minum omnes gen =

= tes Quoni = am confir = ma = ta est con = fir = ma ta

est confir = = = ma ta confir = ma ta est

P.

ma = fier nos mi = se ri = cor = = = dia

mi = se = re = cor = = di = a mi = se = ri = cor =

For

= = = = = di = a et veri = tas Do = mi = ni

et veri = tas Domi = ni et ve = ri = tas Do = mi =

= ni Manet in æ = ter = num, Manet in æ =

= ter = num manet in æ = ternum æ = ter = num

manet in æ = ter = num manet in æ = ternum

manet in æ = ternum Manet in æ = ter = num Volti

Slow time

Al- le- luja Al- le- luja Al- le- lu- ja Alle-

-lu-ja Al- le- luja Al- le- lu- ja Al- le-

lu - - - - ja

Fytt
Slow
time

Alle- - luja Alle-

-lu ja. Alle- lu- - - - - ja Glo- - -

-ri- a Pa tri et Fi- li- o et Spi- ri- tu- i

-sanc- to et Spi- ri- tu i sanc- - to

Solo

sicut erat in prin- ci- pi- o, sicut erat in prin-

Tutte

-ci- pi- o et nunc et semper et nunc et

semper et in sæcu- la sæcu- lorum A-

-men et in sæcu- la sæcu- lorum A- men

A- - men.